## 6 العبل ثقافية

## خير الدين حسيب من العراق وجان أوبيرغ من الدانمارك يحصلان على جائزة التواصل الثقافي شمال جنوب لسنة 2004

حصل كل من خير الدين حسيب (العراق) المدير العام لمركز دراسات الوحدة العربية وجان أوبيرغ (الدانمارك) رئيس المؤسسة العالمية للبحوث في السلم والمستقبل على جائزة التواصل الثقافي شمال جنوب لسنة 2400.

واعتبر الأستاذ المهدى المنجرة الذي أحدث الجائزة، في كلمة بالمناسبة أن حصول الباحث العراقي والناشط الدانماركي على الجائزة تكريم للدراسات حول السلم والمستقبل والوحدة، من حيث في المفتاح الأساسي للتواصل الثقافي وأضاف المنجرة أن الجائزة ولا تكرم فقط خير الدين حسيب المناضل بقلمه من أجل الوحدة بل وأيضا المركز وموظفيه والمتعاونين معه والذين

مكنوه من البقاء والاستمرارية،، موضحا أن المركز كان في السنوات الأخبرة «محطة كبرى للقاءات وتبادل الأراء، بين مختلف الخبراء والاختصاصيين العرب والمسلمين من أفاق مختلفة. كما أشار إلى أن المؤسسة التي يراسها جان أوبيرغ ، خصصت الكثير من الجهد للصراع بالبلقان والشرق الأوسط ووظفت الانترنيت بفاعلية بغرض الحد من اللاتوازن على مستوى المعلومات والدفع بالسلام من أجل مستقبل أفضل، بشار إلى أن الباحث خير الدين حسيب ازداد بالموصل سنة 1929 ودرس بـ (لندن سكول أوف إيكونوميكس) بالملكة المتحدة وحصل على شهادة الدكتوراه في المالية العامة من جامعة أوكسفورد. وقد أدار المؤسسة الاقتصادية العربية بيغداد وكنان وراء دراسة اعتمدت أساسا في عملية تأميم النفط بالعراق. ويدير حسبب منذ ربع قرن مركز دراسات الوحدة العربية الذي

انشاه ببيروت سنة 975 واشرف على نشر اكثر من 400 دراسة بيع منها أكثر من مليون نسخة كما يدير منذ سنة 1978 بدون انقطاع مجلة «المستقبل العربي» الشهرية التي فأقت في توزيعها مليوني نسخة.أما جان أوبدرغ رئيس المؤسسة العالمية للبحوث في السلم والمستقبل ،مؤسسة غير حكومية ممولة بالكامل بالهيات، فقد ازداد بالدائمارك سنة 1951 وحصل على شبهادة دكتوراه في علم الاجتماع وكان أوبيرغ مديرا لمعهد البحوث عن السلم بجامعة لاند بالسويد وعمل ككاتب عام سابقا للمؤسسة الدانماركية

للسلم وقد درس بعدد من الجامعات الأروبية والبابانية. ولأوبيرغ الذي يكتب بانتظام في حِرائد اسكندنافية حوالي 4000 صفحة من المنشورات، من ضمنها كتب الفها أو شارك في تاليفها. وقد حصل سنة 2003 على جائزة السلم من بلدية كاسطيل نيوفو بإيطاليا. وأحدثت جائزة التواصل الثقافي شمال جنوب

سنة 1991 بمبادرة من الاستاذ المهدى المنجرة عقب صدور كتبابه «الحرب الحضارية الأولى،. وتمول جائزة التواصل الثقافي شمال جنوب من ربع حقوق التاليف المتاتية من كتابات المنجرة وقد منحت للمرة الاولى سنة 1992 مناصفة للفنان أحمد السنوسي وفنان الكاريكاتور العربي الصبان وفاز بها سنة 1993 وزير العدل الأمريكي الأسبق رامزي كلارك والموسيقار العراقي الراحل منبر بشير.

وفي سنة 1994 عادت الجائزة لرجلين من رجالات المسرح هما إبراهيم سيباهيك من البيوسنة والطبب الصديقي من المغرب. وفي سنة 1995 فياز

بالجائزة بوكو إيطاكاكي من جامعة طوكيو باليابان وفي السنة الموالية نالهاً كل من فرانسوا بورغا من فرنسا وأحمد لخضر غزال من المغرب ومنحت الجائزة في سنة 1997 مناصفة للجمعية الدولية للعلوم المستقبلية ،فيوتيرييل، بغرنسا ولوكالة التاليف والنشر مشراع، بالمغرب.

وكانت الجائزة سنة 1998، من نصيب كل من أحمد بنيسف أحد أسائذة فن الرسم بمدارس تطوان و إشبيلية وللمصطفى الرزرازي أول مغربي ينال شهادة للدكتوراه من جامعة بابانية.

وفي سنة 1999 منحت الجائزة لكل أطفال العراق ولرجل من إيرلندا هو دنيس هاليداي الذي كان قد استقال من منصبه كمنسق للأغمال الإنسانية بالامم المتحدة في 31 أكتوبر 1998 احتجاجا على الأثار الوخيمة التي أحدثها الحصار على العراق وفي عام

2000 كانت الجائزة من نصيب الأستاذ كيشي فوجيوارا من اليابان ولامل بوجمعة أول طفلة مغربية تزداد سنة 2000 وفاز بها سنة 2001 الطفل محمد حِمال الدرة (ومن خلاله لشهداء فلسطين)، الذي استشهد في شتنبر 2000. وقد منحت مناصفة بينه وبين طلال أبو رحمة الصحفى بقناة (فرانس2) الذي أرخ بالصورة لحادث اغتيال محمد جمال الدرة ومنحَّت الجائزة سنة 2002 للأستاذ ريكاردو بتريلا من إيطاليا وهو أستاذ للإقتصاد بالجامعة الكاثوليكية بلوفان وكذا للدكتور.سعيد ذو الفقار الموفاف السامي باليونسكو لمدة ثلاثين سنة. أما في سنة 2003 فقد منحت الجائزة لايغناسيو راموني (فرنسا) مدير جريدة (لوموند ديبلوماتيك) ولعبد الباري عطوان (فلسطين) مدير تحرير جريدة (القدس العربي). (و م ع)

